

CENTRALNE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

SZTUCZNA INTELIGENCJA W PRACY NAUCZYCIELA PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH SZKOŁY MUZYCZNEJ

1. **Data szkolenia:** 9 kwietnia 2025 r.
2. **Godziny szkolenia:** 9.30 – 13.30 (5 godzin dydaktycznych).
3. **Prowadzący:** dr Marek Dolewka.
4. **Adresaci:** nauczyciele przedmiotów teoretycznych w szkołach muzycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie prowadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy ClickMeeting.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Cele szkolenia:**
 - poznanie możliwości i ograniczeń sztucznej inteligencji (SI) w edukacji,
 - zdobycie umiejętności wykorzystania narzędzi SI do wspierania procesów nauczania i uczenia się,
 - przegląd podstawowych pojęć i stereotypów związanych z SI.
 - b. **Zagadnienia:**
 - przykłady kilkunastu praktycznych zastosowań SI służących oszczędności czasu nauczyciela, zdobyciu inspiracji i większej efektywności nauczania,
 - podstawy pracy z generatorami tekstów, grafik, prezentacji, quizów i muzyki,
 - społeczne i etyczne aspekty stosowania SI w edukacji.
 - c. **Formy pracy:**
 - wykład online,
 - dyskusje z użyciem mikrofonu i kamerki oraz na czacie.
7. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - a. dostęp do Internetu.
8. **Liczebność grupy:** bez ograniczeń.
9. **Kategoria szkolenia:** C.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** uczestnicy otrzymają zaświadczenie.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl