

CENTRALNE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

EFEKTYWNE METODY NAUCZANIA GRY NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH W OPARCIU O NAJNOWSZE ZDOBYCZE NEURODYDAKTYKI

1. **Data szkolenia:** 9 maja 2025 r.
2. **Godziny szkolenia:** 10.00 – 13.15 (4 godziny dydaktyczne).
3. **Prowadzący:** dr Anita Lehmann.
4. **Adresaci:** nauczyciele szkół muzycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie prowadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy ClickMeeting.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Cele szkolenia:**
 - zrozumienie podstaw neurodydaktyki,
 - rozwijanie efektywnych technik wspierających percepcję utworów muzycznych,
 - wspomaganie procesów zapamiętywania utworów muzycznych,
 - doskonalenie umiejętności interpretacyjnych poprzez wiedzę o funkcjach mózgu,
 - zastosowanie zasad neuroplastyczności w procesie nauczania muzyki,
 - redukcja stresu i wspieranie motywacji u uczniów,
 - praktyczne strategie dla nauczycieli,
 - tworzenie przyjaznego środowiska edukacyjnego.
 - b. **Zagadnienia:**
 - funkcjonowanie mózgu w procesie uczenia się,
 - wpływ środowiska na rozwój talentu i kształtowanie osobowości muzyka,
 - mechanizmy percepcji i techniki rozwijania świadomej percepcji muzycznej,
 - strategie poprawiające efektywność zapamiętywania (mnemotechniki, techniki powtarzania, segmentacja materiału),
 - pamięć w nauce gry na instrumencie,
 - rola emocji i wyobraźni w interpretacji muzycznej,
 - świadome kształtowanie ekspresji i artystycznej wrażliwości,
 - jak ćwiczyć, aby wspierać tworzenie nowych połączeń neuronowych?
 - optymalizacja ćwiczeń poprzez świadome planowanie i różnorodność bodźców,
 - jak wspierać motywację uczniów zgodnie z wiedzą o funkcjonowaniu mózgu,
 - jak powstaje trema i jak sobie z nią radzić,

CENTRALNE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

**EFEKTYWNE METODY NAUCZANIA GRY
NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH W OPARCIU
O NAJNOWSZE ZDOBYCZE NEURODYDAKTYKI**

- integracja wiedzy teoretycznej i praktycznej.
 - c. Formy pracy:**
 - wykład online,
 - dyskusje z użyciem mikrofonu i kamery internetowej oraz na czacie.

7. Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:

- a. dostęp do Internetu.

8. Liczebność grupy: bez ograniczeń.

9. Kategoria szkolenia: B.

10. Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia: uczestnicy otrzymają zaświadczenie.

11. Informacje na temat organizacji szkolenia: rejestracja@cea-art.pl