

CENTRALNE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

MOTYWOWANIE UCZNIÓW SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ DO NAUKI

1. **Data szkolenia:** 16 maja 2025 r.
2. **Godziny szkolenia:** 9.00 – 12.15 (4 godzin dydaktycznych).
3. **Prowadzący:** Jarosław Mirkiewicz.
4. **Adresaci:** dyrektorzy i nauczyciele szkół artystycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie powadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy ClickMeeting.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Cele szkolenia:**
 - przedstawienie i omówienie podstawowych mechanizmów warunkujących motywację człowieka,
 - wskazanie roli potrzeb w procesach motywacyjnych,
 - rola oceniania, informacji zwrotnej jako czynników wpływających na motywację ucznia,
 - zaprezentowanie technik oddziaływań stymulujących motywację ucznia.
 - b. **Zagadnienia:**
 - mechanizmy motywacji i jej definicje,
 - formułowanie oddziaływań wspierających motywację uczniów,
 - typowe bariery motywacyjne – sposoby ich przezwyciężania.
 - c. **Formy pracy:**
 - wykład online,
 - dyskusje z użyciem mikrofonu i kamerki oraz na czacie.
7. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - a. dostęp do Internetu.
8. **Liczebność grupy:** bez ograniczeń.
9. **Kategoria szkolenia:** C.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** uczestnicy otrzymają zaświadczenie.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl