Centrum Edukacji Artystycznej
ul. Mikołaja Kopernika 36/40
00-924 Warszawa
tel. 22 42 10 621
sekretariat@cea.art.pl

FORMY **DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI** SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH I PLACÓWEK ORGANIZOWANE PRZEZ **CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ** W **REGIONACH** – **ROK 2024**

Region V – Wielkopolski / Region VI – Lubuski
Wizytatorzy: Artur Matejuk / Izabela Serpina
Organizatorzy – adres: Biuro wizytatora CEA: **Artur Matejuk** ul. Hejmowskiego 1, 61-736 Poznań, tel. 61 858 54 84 **matejuk@cea.art.pl**
Biuro wizytatora CEA: **Izabela Serpina-Szarletta,** ul. Warszawska 18, 66-400 Gorzów Wielkopolski, tel.790 436 482, **serpina @cea.art.pl**

Lp.	Nazwa planowanej formy doskonalenia zawodowego nauczycieli[1]	Termin	Współorganizator / miejsce[2]
1.	**Nazwa:** Warsztaty wykonawstwa historycznego **Forma:** wykłady, lekcje otwarte **Temat/Wykładowca** (wykłady, ćwiczenia): - Warsztaty skrzypcowe Wykład: „Retoryka jako środek muzycznej ekspresji”. Prowadzący: dr hab**. Mikołaj Zgółka,** prof. AM Poznań - Warsztaty altówkowe Wykład: „Viola d ‘amore - instrument zapomniany?” Prowadzący**: Ewa Pilarska-Banaszak**, PSM I i II st. Konin Warsztaty wiolonczelowe Wykład: „Elementy wykonawstwa historycznie poinformowanego w praktyce pedagogicznej szkół muzycznych I i II st”. Prowadzący: dr hab. **Jarosław Thiel,** prof. AM Poznań - Warsztaty lutniowo-gitarowe Wykład: „Historia gitary w pigułce – zmiany konstrukcyjne, ewolucja zapisu tekstu muzycznego, technika gry, funkcja instrumentu na przestrzeni lat”. Prowadzący: **Maciej Kończak**, AM Poznań, PSM I i II st. Leszno - **Warsztaty fortepianowe**	2-3 lutego 2024 r.	Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Koninie ul. 3 Maja 50 62-500 **Konin** tel. 63 242 88 24 **sekretariat@psmkonin.pl**

[1] Szczegółowy tytuł / nazwa, forma, tematy wykładów / zajęć warsztatowych
[2] Dane kontaktowe Współorganizatora (Szkoły)

Centrum Edukacji Artystycznej
ul. Mikołaja Kopernika 36/40
00-924 Warszawa
tel. 22 42 10 621
sekretariat@cea.art.pl

	(fortepian historyczny) Wykład: „Od Steina do Steinway'a – krótka historia fortepianu". Prowadząca: **Monika Woźniak**, AM Poznań - **Warsztaty klawesynowe** Wykład: „Lessons" – czyli lekcje na klawesyn. O XVIII-wiecznych sonatach dla młodych adeptów gry na instrumentach klawiszowych. Prowadząca: dr **Dagmara Tyrcha**, AM Poznań		
2.	**Nazwa:** Seminarium dla nauczycieli przedmiotów artystycznych **Forma:** Wykład, ćwiczenia. **Temat:** „Przywództwo nauczyciela - zarządzanie emocjami własnymi, ucznia i rodzica". **Wykładowca:** **Jarosław Mirkiewicz** Centrum CBT Warszawa	7 marca 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia Oś. Centrum 10 66-300 **Międzyrzecz** tel. 95 741 24 44 sekretariat@psmmiedzyrzecz.pl
3.	**Nazwa:** Wykłady i warsztaty dla nauczycieli Liceów Sztuk Plastycznych regionów: dolnośląskiego, lubuskiego i wielkopolskiego **Forma:** Wykład i ćwiczenia **Temat:** „Metodyka nauczania projektowania w szkole plastycznej („O Designe") **Wykładowcy:** dr hab. **Jacek Mrowczyk** ASP Katowice **Magdalena Jurek** artystka, designer, projektantka, absolwentka ASP w Warszawie	14 marca 2024 r.	**Organizator:** CEA –Region VII Dolnośląski **Wizytator: Małgorzata Panek-Kiszczak** ul. Piłsudskiego 25 50-044 **Wrocław** tel. 71 736-60-66 panek-kiszczak@cea.art.pl **Współorganizator/miejsce:** Liceum Sztuk Plastycznych ul. Piotra Skargi 23 50-082 **Wrocław** tel.71 798 69 14 sekretariat.zsp@onet.pl
4.	**Nazwa:** Akordeonowe Spotkania nad Odrą **Forma:** Wykłady i lekcje otwarte	15 marca 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. F. Chopina ul. Piastów 10 i 66-600 **Krosno Odrzańskie** tel. 683 835 466 sekretariat@psmko.pl

Centrum Edukacji Artystycznej
ul. Mikołaja Kopernika 36/40
00-924 Warszawa
tel. 22 42 10 621
sekretariat@cea.art.pl

	Temat 1: Problemy wykonawcze i interpretacyjne w utworach kompozytorów polskich. **Wykładowca 1:** dr **Michał Gajda**, akordeon AM Poznań **Temat 2:** Kształtowanie umiejętności samodzielnej pracy ucznia nad utworem – sposoby ćwiczenia i interpretacji wykonawczych. **Wykładowca 2:** dr **Julia Wolańska- Gajda**, fortepian AM Poznań		
5.	**Nazwa:** Regionalne warsztaty pianistyczne **Forma:** Wykład, ćwiczenia w formie lekcji otwartych, dyskusje **Temat**: „Zasady akompaniamentu i współpraca w zespołach kameralnych” **Wykładowca:** dr hab. **Grzegorz Skrobiński** UMFC Warszawa	18 marca 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Zespół Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Pile ul. Młodych 1 64-920 **Piła** tel.**:** 795 459 858 sekretariat@fchopin.pila.pl
6.	**Nazwa:** Seminarium dla nauczycieli szkół artystycznych **Forma:** Wykład, ćwiczennia **Temat**: Rola mentora w szkolnictwie artystycznym i procesy mentoringowe. **Wykładowca**: **Marta Nałęcz-Kilen** PSM I st. nr 2 im. F. Chopina w Warszawie	19 marca 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im.G. Ph. Telemanna Aleja Wojska Polskiego 2 a 68-200 **Żary** tel. 68 363 44 13 sekretariat@muzycznazary.pl
7.	**Nazwa:** IX Makroregionalne Prezentacje i Warsztaty Improwizacji Jazzowej. **Forma**: Wykłady i lekcje otwarte **Temat: „** Improwizacja jako czynnik formotwórczy dzieła muzycznego’’	20 marca 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Koninie ul. 3 Maja 50, 62-500 **Konin** tel. 63 242 88 24 sekretariat@psmkonin.pl

Centrum Edukacji Artystycznej
ul. Mikołaja Kopernika 36/40
00-924 Warszawa
tel. 22 42 10 621
sekretariat@cea.art.pl

	Tematyka warsztatów dotyczyć będzie takich elementów jak: rytmika, harmonia, inwencja melodyczna, znaczenie znajomości historii i nagrań mistrzów jazzowego gatunku w procesie edukacji. **Wykładowcy:** prof.dr hab. **Krzysztof Przybyłowicz** AM Poznań dr hab. **Rafał Sarnecki** AM Łódź dr **Marek Kądziela** AM Łódź dr **Maurycy Wójciński** AM Wrocław		
8.	**Nazwa:** Szkolenie dla dyrektorów szkół artystycznych **Forma:** Wykład **Temat:** „Prawo autorskie jako podstawa działalności dydaktycznej i artystycznej szkół” **Wykładowca:** dr hab. **Grzegorz Mania** AM Bydgoszcz	4 kwietnia 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu ul. Romualda Traugutta 91 82-300 **Elbląg** tel. 55 611 40 40 sekretariat@elmuzyka.edu.pl
9.	**Nazwa:** Regionalne Warsztaty Saksofonowe dla nauczycieli szkół muzycznych I i II st. **Forma:** Wykład i warsztaty **Temat:** ,,Saksofon kameralnie – praca nad intonacją w kwartecie saksofonowym”. ,,Problemy techniczno-wykonawcze w pierwszym i drugim etapie nauki gry na saksofonie”. **Wykładowca:** dr hab. **Magdalena Jakubska-Szymiec** AM Poznań	4 kwietnia 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. I. Pfeiffer ul. 5 stycznia 20 64-200 **Wolsztyn** tel.: 68 384 31 50 sekretariat@psm.bior.pl

Centrum Edukacji Artystycznej
ul. Mikołaja Kopernika 36/40
00-924 Warszawa
tel. 22 42 10 621
sekretariat@cea.art.pl

10.	**Nazwa:** Warsztaty skrzypcowe „I solo i tutti”. **Forma:** Warsztaty – wykłady, ćwiczenia, dyskusje, prezentacje. **Temat**: Sposoby pracy z małymi skrzypkami. **Wykładowca**: **Arkadiusz Hylewski** PSM I st. w Odolanowie	13 kwietnia 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia nr 1 im. H. Wieniawskiego. ul. Solna 12 61-736 **Poznań** tel./fax: 61 852 28 55, posm@op.pl
11.	**Nazwa:** Warsztaty fletowe **Forma:** Wykład i lekcje warsztatowe **Temat:** „Ornamentacja w muzyce fletowej XVIII wieku w kontekście traktatu J. J. Quantza: „O zasadach gry na flecie poprzecznym”. **Wykładowca**: prof. dr hab. **Magdalena Pilch** AM Łódź	19 kwietnia 2024 r	**Współorganizator/miejsce:** Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. W. Lutosławskiego ul. Uniejowska 9 62-700 **Turek** tel. 63 278 42 46 sekretariat@muzyczna.turek.pl
12.	**Nazwa:** Warsztaty metodyczne dla nauczycieli klas instrumentów stroikowych szkół muzycznych I i II st. **Forma:** Wykłady i warsztaty **Temat/Wykładowcy**: „Występ sceniczny jako kluczowe narzędzie doskonalenia umiejętności instrumentalisty.” dr **Rafał Rachwał** AM Poznań „Kształtowanie świadomości pracy nad ciałem w kontekście przygotowania do występów publicznych” dr **Paweł Kroczek** AM Poznań „Multifony oraz szereg innych współczesnych technik wykonawczych wg Joseph'a Alard'a” prof. **Bogdan Ocieszak** AM Gdańsk	22-23 kwietnia 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** PSM I i II st. im. T. Szeligowskiego ul. B. Chrobrego 3 66-400 **Gorzów Wielkopolski** tel.: 95 722 75 37 sekretariat@smgorzow.pl **Miejsce warsztatów:** Filharmonia Gorzowska ul. Dziewięciu Muz 10 66-400 **Gorzów Wlkp.**

Centrum Edukacji Artystycznej
ul. Mikołaja Kopernika 36/40
00-924 Warszawa
tel. 22 42 10 621
sekretariat@cea.art.pl

13.	**Nazwa:** Warsztaty fletowe dla nauczycieli szkół muzycznych I i II stopnia **Forma:** Wykład, lekcje pokazowe, ćwiczenia **Temat**: Organizacja pracy młodego artysty, prezentacja na scenie, sposoby pracy nad jakością dźwięku **Wykładowca**: dr **Joanna Kowalczyk** AS Szczecin	**06 maja 2024 r.**	**Współorganizator/miejsce:** Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. St. Moniuszki ul. Wojska polskiego 142 69-100 **Słubice** tel. 95 758 6618 kontakt@psmslubice.pl
14.	**Nazwa:** Warsztaty dla nauczycieli przedmiotów ogólnomuzycznych szkół muzycznych I stopnia **Forma**: Wykład, ćwiczenia **Temat**: Korelacja między rytmiką a kształceniem słuchu. Prezentacja podręczników. **Wykładowca:** **Tatiana Stachak** AM Kraków	10 maja 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. G. Ph. Telemanna Al. Wojska Polskiego 2a 68-200 **Żary** tel. 68 363 44 13 sekretariat@muzycznazary.pl
15.	**Nazwa:** Metodyczne warsztaty gitarowe dla nauczycieli szkół muzycznych I i II st. **Forma:** Wykład, ćwiczenia **Temat:** Kształtowanie dźwięku u gitarzystów szkół muzycznych I i II st. na przykładzie wybranego repertuaru. **Wykładowca:** **Dawid Pajestka** AS Szczecin, ZPSM II st., OSM I st. w Szczecinie	16 maja 2024 r.	**Współorganizator miejsce:** PSM I stopnia ul. Wojska Polskiego 12 66-500 **Strzelce Krajeńskie** tel. 95 763 29 45 psmstrzelce@list.pl
16.	**Nazwa:** Kontrabasowy Dzień Dziecka **Forma:** Wykłady, Koncerty, Lekcje otwarte **Temat:** W każdej klasie graj z klasą na kontrabasie – nauczanie w szkołach muzycznych I i II st. jako baza do dalszych sukcesów uczniów. **Wykładowcy:**:	**31 maja -2 czerwca 2024 r.**	**Współorganizator/miejsce:** Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Gnieźnie, ul. Mieszka I 20 62-200 **Gniezno** tel.: 61 426 34 60 sekretariat@muzyczna.gniezno.pl

Centrum Edukacji Artystycznej
ul. Mikołaja Kopernika 36/40
00-924 Warszawa
tel. 22 42 10 621
sekretariat@cea.art.pl

	prof. **Thierry Barbé** Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris - Francja dr **Donat Zamiara** UMFC Warszawa **Adam Kotula** ZPSM nr 1 w Warszawie, PSM I st. nr 4 w Warszawie **Grzegorz Skórka** ZPSM w Bielsku-Białej		
17.	**Nazwa:** Regionalne warsztaty dla dyrygentów i nauczycieli prowadzących szkolne orkiestry, chóry i duże zespoły **Forma:** Wykład i ćwiczenia **Temat**: Rozwijanie kompetencji w zakresie prowadzenia szkolnych orkiestr, chórów i dużych zespołów **Wykładowca**: dr hab. **Bartłomiej Stankowiak**, prof. UZ, dyrygent, dyrektor Instytutu Muzyki Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Zielonogórskiego	25 września 2024 r.	**Współorganizator /miejsce:** PSM I st. im. W. J. Ciesielskiego ul. Teatralna 8 66-400 **Gorzów Wielkopolski** tel. 95 735 24 89 sekretariat@psmgorzow.pl
18.	**Nazwa:** Regionalne warsztaty fortepianowe dla nauczycieli szkół muzycznych I i II st. **Forma:** Wykład, ćwiczenia **Temat:** Wyobraźnia muzyczna dziecka jako podstawa pracy nad techniką w grze na fortepianie **Wykładowca:** **Marina Rusak** PSM I i II st. w Gorzowie Wlkp.	24 października 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** PSM I i II st. im. T. Szeligowskiego ul. B. Chrobrego 3 66-400 **Gorzów Wielkopolski** tel.: 95 722 75 37 sekretariat@smgorzow.pl

Centrum Edukacji Artystycznej
ul. Mikołaja Kopernika 36/40
00-924 Warszawa
tel. 22 42 10 621
sekretariat@cea.art.pl

19.	**Nazwa:** Warsztaty pianistyczne **Forma:** Wykład i lekcje warsztatowe **Temat wykładu:** „Trema – wierny towarzysz: lęk przed nieznanym czy wyrzut sumienia?" **Temat lekcji warsztatowych:** „Kształtowanie podstaw techniki pianistycznej na wybranych przykładach literatury muzycznej szkoły muzycznej I stopnia" **Wykładowca:** prof. dr hab. **Mariusz Drzewicki** AM Łódź	8 listopada 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. W. Lutosławskiego w Turku ul. Uniejowska 9 62-700 **Turek** tel.: 63 278 42 46 sekretariat@muzyczna.turek.pl
20.	**Nazwa:** Regionalne warsztaty wiolonczelowe dla nauczycieli szkół muzycznych I i II st. **Forma:** Wykład, warsztaty/ćwiczenia w formie lekcji otwartych **Temat** : „Metodyka efektywnego ćwiczenia. Zanim zacznę grać…- o metodach pracy nad utworem." **Wykładowca:** dr **Krzysztof Karpeta** AM Wrocław	21 listopada 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Zespół Szkół Muzycznych im. F. Chopina w Pile ul. Młodych 1 64-920 **Piła** tel.: 795 459 858 sekretariat@fchopin.pila.pl
21.	**Nazwa:** X Regionalne Warsztaty dla nauczycieli klas akordeonu i gitary. Zajęcia w ramach XXIX Słupeckich Spotkań Muzycznych. **Forma:** prezentacje, lekcje pokazowe, wykłady **Temat**: „Dobór programu pod kątem przygotowań do występu scenicznego uwzględniający współczesną metodykę nauczania w kontekście realizacji podstawy programowej". **Wykładowcy:** prof. **Klaudiusz Baran** UMFC Warszawa prof. **Piotr Zaleski** AM Wrocław	28-29 listopada 2024 r	**Współorganizator/miejsce:** Państwowa Szkoła Muzyczna I st. ul. Rtm. W. Pileckiego 3 62-400 **Słupca** tel. (63) 275 38 13 sekretariat@szeluto.pl

Centrum Edukacji Artystycznej
ul. Mikołaja Kopernika 36/40
00-924 Warszawa
tel. 22 42 10 621
sekretariat@cea.art.pl

22.	**Nazwa:** Warsztaty dla nauczycieli szkół muzycznych II stopnia specjalności RYTMIKA z zakresu improwizacji fortepianowej w kontekście nowej formy egzaminu dyplomowego **Forma:** Wykłady, warsztaty - ćwiczenia w formie lekcji otwartych **Temat**: Wokół improwizacji **Wykładowcy (ćwiczenia)**: 1. dr **Taida Wiśniewska** AM Gdańsk 2. **Emilia Pankowiak** AM Poznań 3. **Jakub Unolt** PSM I i II st. w Koninie	29 -30 listopada 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. M. Karłowicza ul. Solna 12 61-736 **Poznań** tel. 61 852 28 56 sekretariat@muzycznanasolnej.pl
23.	**Nazwa:** Seminarium dla nauczycieli szkół plastycznych **Forma:** Wykład, warsztaty, oprowadzanie muzealne MNP **Temat**: 3 x OBRAZY. Korespondencje sztuk i metod. Lekcja przez szybę. Film jako narzędzie metodyczne typu case study dla nauczycieli - (**mgr Karolina Prymas-Jóźwiak).** **1.** O związkach filmu i sztuk wizualnych (**dr hab. Rafał Łubowski)** **2.** TOP 10 w Muzeum Narodowym w Poznaniu **Wykładowcy:** dr hab. **Rafał Łubowski** prof. UAP, UA Poznań **Karolina Prymas-Jóźwiak**, PLSP w Poznaniu, UA Poznań; **pracownik** Muzeum Narodowego w Poznaniu (w uzgodnieniu)	6 grudnia 2024 r.	**Współorganizator/miejsce:** Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. P. Potworowskiego w Poznaniu ul. Junikowska 35 60-163 **Poznań** tel.: 61 868 48 68 sekretariat@lp.poznan.pl

Centrum Edukacji Artystycznej, Warszawa, Styczeń 2024 r.