

FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH I PLACÓWEK
ORGANIZOWANE PRZEZ CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ
W REGIONACH – ROK 2025

Region X – Małopolski, Świętokrzyski

Wizytator: Ilona Tomera-Chmiel

Organizator-adres: Biuro wizytatora CEA: os. Centrum E nr 2, 31-934 Kraków,
tel. 12 642-24-26, biuro.krakow@cea.art.pl

L.p.	Nazwa planowanej formy doskonalenia zawodowego nauczycieli ¹	Termin	Współorganizator / miejsce ²
1.	<p>Nazwa/ Forma: Wykład i warsztaty pianistyczne</p> <p>Temat: „Sonaty Josepha Haydna w dydaktyce fortepianowej – inspiracje wykonawstwem na instrumentach historycznych</p> <p>Wykładowca: prof. Magdalena Lisak AM Katowice</p>	5 marca 2025 r.	<p>Współorganizator/miejsce: Szkoła Muzyczna I st nr 1 im. Stanisława Wiechowicza w Krakowie ul. Pilotów 51 31-462 Kraków tel. 12 411 49 05 sekretariat@wiechowicz.pl</p>
2.	<p>Nazwa/ Forma: Warsztaty dla nauczycieli przedmiotów projektowych i uczniów klas wyższych programowo szkół plastycznych</p> <p>Temat: Zrównoważone projektowanie. Opowiedz historię. („O Designe”)</p> <p>Wykładowcy: prof. Robert Sowa ASP Kraków; prorektor ds. Studenckich i kształcenia, kierownik pracowni filmu animowanego na wydziale grafiki (wykład online) Małgorzata Herba, absolwentka Uniwersytetu Wrocławskiego, ilustratorka publikująca w „The Washington Post”, „New York Times”, „Vanity Fair”, laureatka Polskiej Sekcji IBBY Książka Roku Studio XY - pracownia architektoniczna, założona przez Filipa Domaszczyńskiego, Martę Nowosielską i Dorotę Sibińską, laureat nagrody architektonicznej Polityki z 2015 roku, Grand Prix nagrody Polityki z 2020 roku, konkursu Życie w Architekturze w latach 2015-2020, Grand Prix Nagrody Architektonicznej Prezydenta Warszawy w 2020 roku, nagrody Brick Award 2021, wielu wyróżnień SARP, Lidera Dostępności, Nagrody PLGBC oraz nagrody „Must have”</p>	5-6 marca 2025 r.	<p>Współorganizator/miejsce: ZPSP w Krakowie ul. Młaskotów 6 30-117 Kraków tel./fax 12 421 65 00 sekretariat@zpspkrakow.edu.pl</p>

¹ Szczegółowi tytuł / nazwa, forma, tematy wykładów / zajęć warsztatowych

² Pełne dane kontaktowe Współorganizatora (Szkoły)

3.	<p>Nazwa: Szkolenie metodyczne dla nauczycieli instrumentów dętych blaszanych</p> <p>Forma: Wykład i warsztaty</p> <p>Temat: „Dobór repertuaru jako fundamentalny czynnik kształtowania aparatu wykonawczego młodych uczniów gry na trąbce”</p> <p>Wykładowca: ad. Piotr Nowak - trąbka AM Katowice. NOSPR</p>	7 marca 2025 r.	<p>Współorganizator/miejsce: Skoła Muzyczna I st nr 1 im. Stanisława Wiechowicza w Krakowie ul. Pilotów 51 31-462 Kraków tel. 12 411 – 49 - 05 sekretariat@wiechowicz.pl</p>
4.	<p>Nazwa: Makroregionalne seminarium psychologiczno-pedagogiczne</p> <p>Forma: Wykłady z elementami pokazów</p> <p>Temat: W harmonii z ciałem. Jak skutecznie prowadzić profilaktykę zdrowia fizycznego uczniów w szkołach artystycznych”</p> <p>Wykładowcy: dr Urszula Bissinger - Ćwierz-CEA Warszawa dr Agata Cebula - AKF Kraków dr Julia Laskowska - AM Łódź Michał Preini – fizjoterapeuta, terapeuta manualny, muzyk-FizjoMuz w Krakowie Agnieszka Cholewa- nauczyciel WF, specjalista gimnastyki korekcyjnej ZPSM im. M. Karłowicza w Krakowie</p>	25 marca 2025 r.	<p>Współorganizator/miejsce: ZPSM im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie Os. Centrum E2 31-934 Kraków tel.12 644 88 35 sekretariat@zpsmuz.eu</p>
5.	<p>Nazwa: Warsztaty dla nauczycieli Kształcenia słuchu i rytmiki w klasach I-III cyklu 6- letniego SM I st.</p> <p>Forma: Wykłady i warsztaty</p> <p>Temat: „Uczymy , nie testujemy! Efektywne i przyjazne metody pracy na lekcjach kształcenia słuchu z uczniami klas I-III z wykorzystaniem podręcznika <u><i>Nasza muzyka od nowa 1.</i></u>”</p> <p>Wykład 1 Metoda Od stopnia do akordu Stachak & Stokłosa – nowoczesne narzędzie rozwijania poczucia tonalnego</p> <p>Wykład 2 „Podręczniki z serii <i>Nasza muzyka od nowa</i> – odpowiedź na zmiany zachodzące w szkolnictwie muzycznym. Zakres tematyczny, konstrukcja, typy ćwiczeń</p> <p>Wykładowcy: Lidia Florek-Stokłosa AMKP Kraków, konsultant CEA Tatiana Stachak AMKP Kraków, Wydawnictwo EUTERPE</p>	28 marca 2025 r.	<p>Współorganizator/miejsce: OSM I st. im. Ignacego J. Paderewskiego w Krakowie ul. Basztowa 8 31-134 Kraków tel. 12 422 71 60 sekretariat@szkolapaderewski.krakow.pl</p>

6.	<p>Nazwa: Konferencja naukowo-metodyczna dla nauczycieli szkół muzycznych</p> <p>Forma: Wykłady i warsztaty</p> <p>Temat: „Muzyka filmowa w nowych podstawach programowych”</p> <p>Wykładowcy: dr Maria Wilczek – Krupa Prorektor AM im. K. Pendereckiego w Krakowie Magdalena Miśka-Jackowska AM Łódź Robert Piaskowski Dyrektor Narodowego Centrum Kultury w Warszawie Magdalena Chrenkoff SM I i II st. im. B. Rutkowskiego w Krakowie, AM Kraków Waldemar Król SM I i II st. im. B. Rutkowskiego w Krakowie</p>	2 kwietnia 2025 r.	<p>Współorganizator/miejsce: Szkola Muzyczna I i II stopnia im. B. Rutkowskiego w Krakowie ul. Józefińska 30-529 Kraków tel. 12 – 656- 09-45 sekretariat@sm1krakow.eu</p>
7.	<p>Nazwa: Warsztaty dla nauczycieli gry na skrzypcach</p> <p>Forma: Wykład i warsztaty</p> <p>Temat: „Radość oraz entuzjazm w rozwoju technicznej doskonałości gry na skrzypcach u najmłodszych”</p> <p>Wykładowca: prof. Agata Szymczewska UMFC Warszawa</p>	4 kwietnia 2024 r.	<p>Współorganizator/miejsce: Szkola Muzyczna I st nr 1 im. St. Wiechowicza w Krakowie ul. Pilotów 51 31-462 Kraków tel. 12 411 – 49 - 05 sekretariat@wiechowicz.pl</p>
8.	<p>Nazwa/Forma: Warsztaty dla nauczycieli szkół plastycznych</p> <p>Temat: Wprowadzenie do technologii VR, AR, MR i mappingu w sztuce Virtual Reality (VR), Augmented Reality (AR), oraz Mixed Reality (MR) Virtual Reality (VR), Augmented Reality (AR), oraz Mixed Reality (MR).</p> <p>Wykładowcy: Magdalena Potaczek-Szwed - PLSP w Nowym Wiśniczu, nauczycielka projektowania multimedialnego i podstaw projektowania Michał Nieć - PLSP w Nowym Wiśniczu, nauczyciel specjalizacji fotografia artystyczna, podstaw fotografii i filmu oraz podstaw projektowania</p>	Październik 2025 r.	<p>Współorganizator/miejsce: ZPSP im. J. Matejki w Nowym Wiśniczu ul. Bocheńska 6 32-720 Nowy Wiśnicz tel.14 685 56 50 sekretariat@wisnickiplastyk.pl</p>

9.	<p>Nazwa /Forma: Warsztaty dla nauczycieli harmonii i zasad muzyki</p> <p>Temat: „Praktyczne aspekty nauki harmonii i zasad muzyki w kontekście podstawy programowej i doświadczeń własnych</p> <p>Wykładowca: dr hab. Tomasz Kienik AM im. K. Lipińskiego we Wrocławiu</p>	Październik 2025 r.	<p>Współorganizator/miejsce: ASM II st. w Krakowie im. ks. kard. F. Macharskiego w Krakowie ul. Prosta 35A 30-814 Kraków tel. 12 658 76 66 kom. 606 720 225 kontakt@asm2.edu.pl</p>
10.	<p>Nazwa /Forma: Warsztaty dla nauczycieli klas rytmiki</p> <p>Temat: Wykład i warsztaty z rytmiki i kompozycji ruchu oraz improwizacji fortepianowej</p> <p>Wykładowcy: dr Agnieszka Widlarz AM Warszawa Joanna Tomkowska AM Warszawa</p>	Październik 2025 r.	<p>Współorganizator/miejsce: POSM II st. im. F. Chopina w Krakowie ul. Basztowa 6 31-134 Kraków tel. 12 422 20 23 sekretariat@szkolamuzyczna.os.pl</p>

Centrum Edukacji Artystycznej, Warszawa, Styczeń 2025 r.